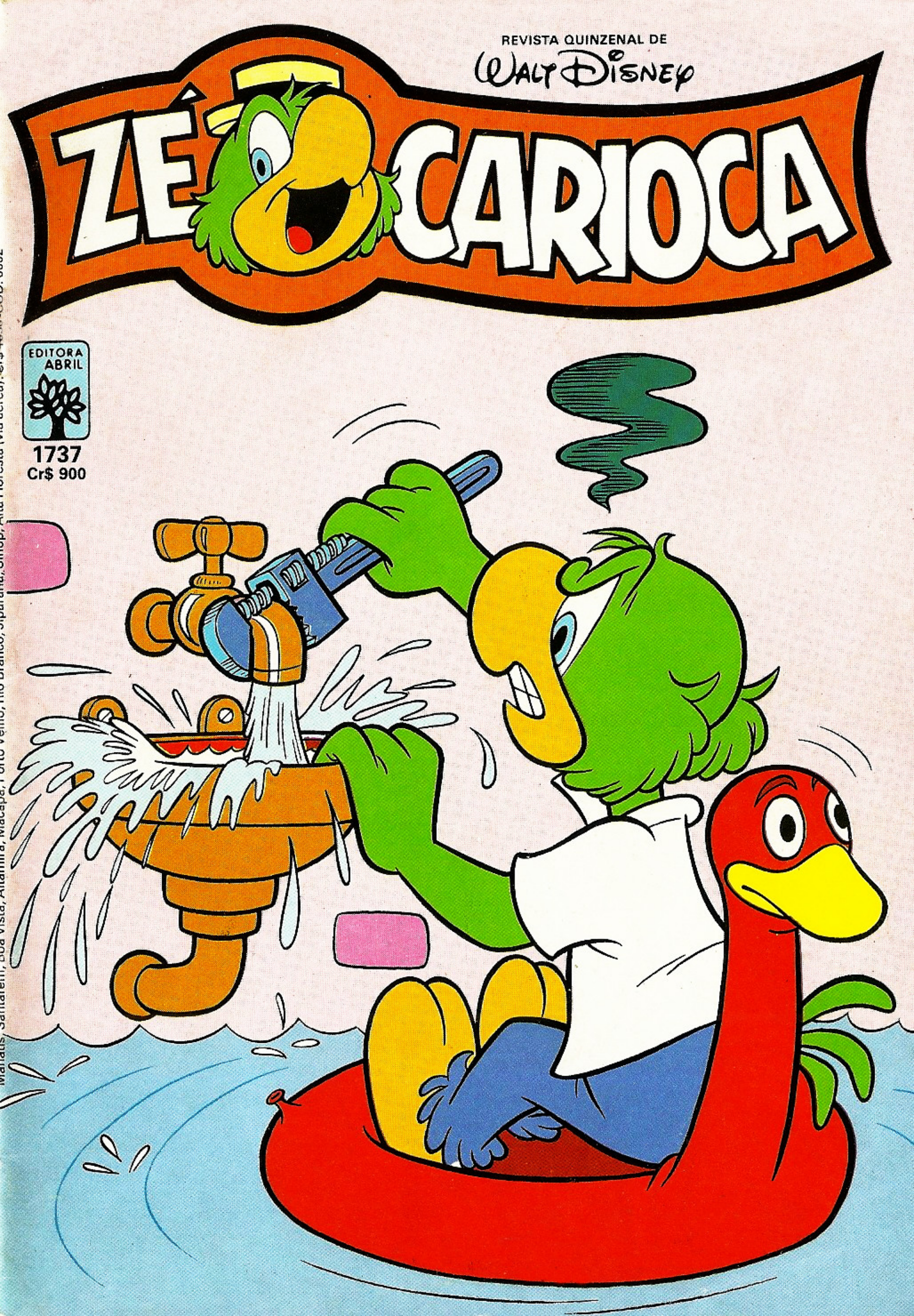

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
EDITORA ABRIL
1737
Cr$ 900

SUPER NESCAU ENERGIA QUE DÁ GOSTO.

RV-NS-1/82

ZÉ CARIOCA

Walt Disney

em CARA DE UM, BICO DO OUTRO

ZÉ, EU NÃO TE ENTENDO! VOCÊ, QUE SEMPRE FOI CONTRA O TRABALHO, AGORA ARRUMA EMPREGO DE JARDINEIRO NESSA CASA ENORME?!

VOCÊ SABE DE QUEM É ESSA CASA?

QUIC! QUIC!

NÃO! DE QUEM?

ESSA É A CASA E A CLÍNICA DO DR. IVO PITANGUINHA, O CIRURGIÃO PLÁSTICO!

AH, JÁ MOREI! ZÉ, VOCÊ É MESMO ESPERTO! NA CERTA O GRAMADO É DE PLÁSTICO, TAMBÉM!

DE PLÁSTICO SÃO OS SEUS MIOLOS!

TAP! TAP!

VAI VER QUE SÃO, MESMO, PORQUE NÃO CONSEGUI *CAPTAR* O SEU RACIOCÍNIO!

VOCÊ SABE O QUE É UM CIRURGIÃO PLÁSTICO?

NÃO SEI NEM O QUE É CIRURGICÃO!

CIRURGIÃO! É UM MÉDICO QUE MODIFICA O ROSTO DAS PESSOAS, ELIMINA BARRIGA... ETC, ETC...

© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

E DAÍ?

DAÍ QUE NÓS VAMOS SER ESPIÕES!

DOIS TRABALHOS EM UM! PIROU DE VEZ!

TODOS OS ANOS, CENTENAS DE PERSONALIDADES ENTRAM POR ESSA PORTA COM A INTENÇÃO DE MUDAR SEU VISUAL...

E QUALQUER REVISTA PAGARIA *UMA FORTUNA* PRA TER AS FOTOS DESSE NOVO VISUAL EM PRIMEIRA MÃO!

PUXA! QUE IDÉIA!

POIS NÃO?

ZÉ CARIOCA E NESTOR SE APRESENTANDO PARA O TRABALHO!

TROUXERAM AS FOTOS?

XI, ZÉ, NÃO ERA SEGREDO O NEGÓCIO DAS FOTOS PRA REVI...

AQUI ESTÁ!

E A DELE?

?

FICA PRONTA AMANHÃ!

Ô NESTOR! QUASE QUE VOCÊ ESTRAGA TUDO! ELE QUERIA AS FOTOS PRO ARQUIVO DE FUNCIONÁRIOS!

E EU IA SABER?

ZÉ, TEM ALGUÉM ENTRANDO NA CASA!

DEIXA EU VER DE PERTO!

CARA, HOJE É O NOSSO DIA DE SORTE!

POR QUÊ?

AQUELE É O MÁICOU JÉSSICO DISFARÇADO!

CLIC!

O MÁICOU JÉSSICO?! VOU LÁ PEDIR UM AUTÓGRAFO!

VOLTA AQUI, NESTOR! QUER ESTRAGAR TUDO?

SENHOR, AQUI ESTÁ A FOTO DO NOVO JARDINEIRO! E O SR. JÉSSICO JÁ CHEGOU!

MANDE ENTRAR!

ANTES

DEPOIS

OLÁ, DOUTOR!

OI, MÁICOU! TERMINEI AGORA HÁ POUCO OS ESTUDOS DO SEU NOVO VISUAL!

É ELE, SIM! NÃO FALEI?

ÓTIMO! AS FÃS JÁ ESTAVAM ENJOANDO DO MEU ROSTO!

QUE TAL?

INCRÍVEL! QUANDO COMEÇAMOS?

AGORA MESMO! ULISSES, COLOQUE ESTA FOTO NO ARQUIVO DE EMPREGADOS E ESTE DESENHO NO COMPUTADOR!

SIM, DOUTOR!

ELE USA UM *COMPUTADOR* NAS OPERAÇÕES! PRECISO FOTOGRAFAR ISSO!

ZÉ, VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTÁ INDO LONGE DEMAIS? ISSO É *INVASÃO DE DOMICÍLIO!*

QUE NADA! É UM SEGUNDINHO SÓ!

O QUE SIGNIFICA ISSO?

BEM... HÃ,.. DIGA *XIS!*

XI... MELOU!

SEBO NAS CANELAS, ZÉ!

PUM!

EPA!

ISSO VAI DAR CONFUSÃO!

VOLTE AQUI, SEU PAPAGAIO ESPIÃO!

EU, HEIN?

(GLUP!) O DOUTOR! SE ELE DESCOBRE QUE EU RECRUTEI UM ESPIÃO, ESTOU FRITO!

ALGUM PROBLEMA, ULISSES?

NÃO... TUDO SOB CONTROLE!

ENTÃO PREPARE A SALA DE CIRURGIA!

DEPOIS EU CUIDO DO PAPAGAIO!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 — Vila Nova Conceição — São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

ZE-1737

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

POUCO DEPOIS...

ESSE NOVO COMPUTADOR É UMA MARAVILHA! DÁ TODAS AS COORDENADAS PARA A OPERAÇÃO!

HORAS DEPOIS...

SERÁ QUE PEGARAM O ZÉ? COITADO... VAI VER, ESTÁ SENDO TORTURADO!

NÃO, POR FAVOR! TIREM A TUXA DA MINHA FRENTE! NÃO ME TORTUREM MAIS... ZZZZ... ROONC!

FRÁGIL

E AGORA, SR. JÉSSICO, A SUA *NOVA FACE!*

(GLUP!) QUE CONFUSÃO O ULISSES ME ARRANJOU NO COMPUTADOR? ESSA É A CARA DO *JARDINEIRO!*

E ENTÃO, DOUTOR, COMO ESTOU?

NADA MAU! NADA MAU! ESPERE UM POUQUINHO QUE EU JÁ VOLTO!

EI, ME ARRUME UM ESPELHO!

VOU TRANCAR O MÁICOU AQUI ATÉ DESCOBRIR O QUE ACONTECEU!

CLIC!

ESTÁ TRANCADA, E AQUI NÃO TEM NENHUM ESPELHO! O JEITO É PULAR A JANELA!

ZÉ, ATÉ QUE ENFIM VOCÊ CONSEGUIU FUGIR! JÁ ESTAVA FICANDO PREOCUPADO!

ZÉ?!

ELES FICARAM COM A MÁQUINA? TUDO BEM! É MELHOR DO QUE IR PARAR NA CADEIA, NÉ, ZÉ?

V-VOCÊ DEVE ESTAR ENGANADO! MEU NOME É MÁICOU JÉSSICO!

O QUÊ? AH, AH, AH! DEPOIS DESSA, SÓ UMA FEIJOADA NA CASA DO PEDRÃO!

VOU ME FAZER PASSAR POR ESSE TAL DE ZÉ! ESTOU MORRENDO DE FOME!

TAP! TAP!

QUE BAGUNÇA! OS ESTUDOS DO NOVO ROSTO DO MÁICOU ESTÃO RASGADOS, JUNTO COM UMA FOTO QUE NÃO SE SABE DE QUEM É...

O JEITO É APROVEITAR QUE A OPERAÇÃO É RECENTE E VOLTAR O ROSTO DELE AO QUE ERA! ESTA FOTO DE REVISTA VAI SERVIR!

HEIN?! ELE *NÃO ESTÁ AQUI?!* PRECISO ENCONTRÁ-LO!

PUF! PUF!

AH, AÍ ESTÁ ELE... DORMINDO! É MELHOR ASSIM! VOU APLICAR ESTE GÁS ANESTÉSICO! QUANDO ELE ACORDAR, NÃO VAI PERCEBER O QUE ACONTECEU!

ZZZZ

FSSSL

PRONTO! DAQUI A QUATRO HORAS ESTARÁ TUDO SOLUCIONADO!

ZZZ

ENQUANTO ISSO...

VÊ SE PODE, PEDRÃO, ELE ESTAVA FALANDO QUE *NÃO É O ZÉ!*

RÁ! SÓ O ZÉ LIMPA UM PRATO DE FEIJOADA COM ESSA VELOCIDADE!

MAS EU NÃO SOU ESSE ZÉ DE QUE VOCÊS TANTO FALAM! MEU NOME É MÁICOU JÉSSICO!

CHOMP! CHOMP!

JÁ SEI! VOCÊ ESTÁ TREINANDO PRO PRÓXIMO CAMPEONATO DE MENTIRAS!

NÃO, É SÉRIO! ESSE ZÉ FAZ *ISTO?*

♪ DJÂST BIRET! ♪

IÉÉÉ!

É O MÁICOU MESMO!

MAS COM ESSA CARA? E O ZÉ, ONDE ESTÁ?

DEVE TER FICADO LÁ NA CASA DO PITANGUINHA!

VAMOS ATÉ LÁ!

E ENTÃO, MÁICOU, ESTÁ PRONTO?

HÃ... ONDE ESTOU? QUEM É MÁICOU?

QUEM É MÁICOU? BOA PIADA! *AH, AH!* AGORA VAMOS TIRAR A FAIXA E...

QUE TAL?

OH, NÃO! *QUE DESASTRE!* O QUE FIZERAM COM O MEU LINDO ROSTO?

ORA, ESSE É O SEU ROSTO! EU ACHEI MELHOR NÃO MODIFICAR E...

MAS ESSE É O ROSTO DO MAÍCOU JÉSSICO!

POIS É! O *SEU* ROSTO!

ACHO QUE O AR DESTA CASA NÃO ESTÁ ME FAZENDO BEM! VOU DAR NO PÉ!

ESPERE, MAÍCOU! VOLTE AQUI!

(GLUP!) O MORDOMO!

NOSSA! O QUE DEU NELE?

EU IA FAZER A MESMA PERGUNTA, DOUTOR!

UF!

BONG!

EI! VOCÊ É... *EU!*

BATI EM MIM MESMO?!

ACHO QUE EU PIREI!

É O MAÍCOU JÉSSICO!

AHHHH!

BLAM!

PERNAS, PRA QUE TE QUERO!

ESTÁ CORRENDO DE QUÊ, PAPAGAIO?

PEDRÃO, SE ESTE AQUI É O MAÍCOU E TEM A CARA DO ZÉ, ENTÃO...

...AQUELE É O ZÉ! COITADO...

MAÍCOU, HOUVE UM PEQUENO ENGANO! SE QUISER, POSSO OPERAR VOCÊ AGORA MESMO E...

NEM PENSAR! DAQUI A UNS *MESES*, TALVEZ! ESTOU ACHANDO ÓTIMO SER UMA PESSOA COMUM!

E QUANTO A VOCÊ, JOSÉ CARIOCA?

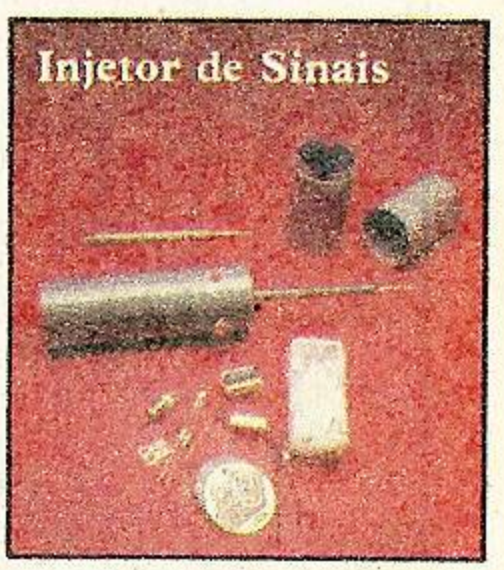
EU?

AH! AH! AH!

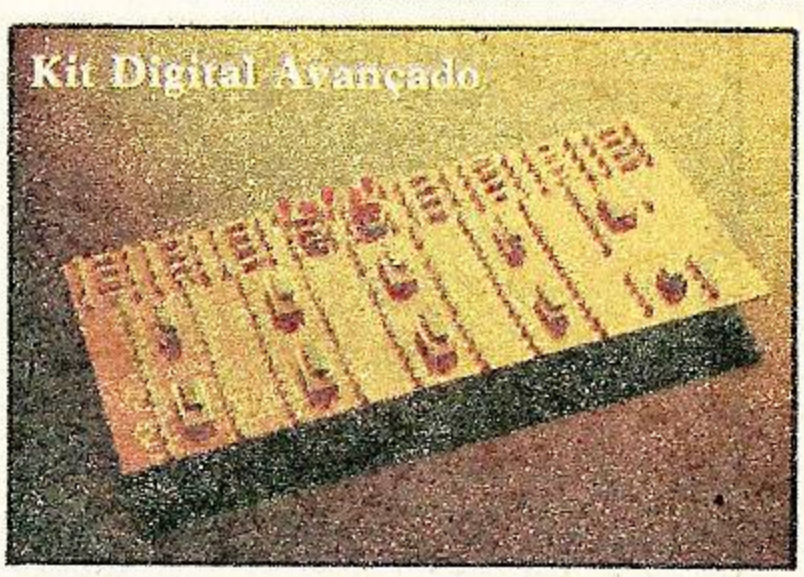
EU *ESGANO* O PRIMEIRO QUE TENTAR MUDAR UM FIO DO MEU CABELO!

fim

Aqui está a grande chance para você aprender todos os segredos do fascinante mundo da eletrônica!



Kits eletrônicos e conjuntos de experiências componentes do mais avançado sistema de ensino, por correspondência, na área eletroeletrônica!



Solicite maiores informações, sem compromisso, do curso de:

1 — Eletrônica
2 — Eletrônica Digital
3 — Áudio e Rádio
4 — Televisão PeB/Cores

mantemos, também, cursos de:

5 — Eletrotécnica
6 — Instalações Elétricas
7 — Refrigeração e Ar Condicionado

EM PORTUGAL

Rua Dom Luis I, nº 7
1200 LISBOA

OCCIDENTAL SCHOOLS

cursos técnicos especializados

Al. Ribeiro da Silva, 700 - CEP 01217 São Paulo SP
FONE (011) 826-2700

ZE-1737

À
OCCIDENTAL SCHOOLS
CAIXA POSTAL 30.663 — CEP 01051 São Paulo - SP
Desejo receber, GRATUITAMENTE, o catálogo ilustrado do

curso de: _____

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ **CEP** _____

Cidade _____ **Estado** _____

PATETA... QUANTOS MAIS MELHOR!

WALT DISNEY

UMA CARTA PRA VOCÊ, PATETA!

DLIM! DLOM!

O QUE É?

COMO É QUE EU POSSO SABER? NÃO FUI EU QUE MANDEI!

S92162-ZC1737/2

SE FOR MÁ NOTÍCIA, VAI ESTRAGAR MEU DIA!

É UMA SURPRESA!

E TEM CINQÜENTA POR CENTO DE CHANCE DE SER BOA, OU ATÉ SENSACIONAL, OU *MARAVILHOSA!*

PÔXA! NÃO TINHA PENSADO NISSO!

VOCÊ TEM RAZÃO! ME DÊ ESSA CARTA!

TOME! NÃO QUERO FICAR COM ELA! EH, EH!

"QUERIDO SOBRINHO PATETA... ESTOU INFORMANDO VOCÊ DE QUE VAMOS FAZER UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA EM SUA CASA, NO PRÓXIMO SÁBADO! TIO MAGNATA!"

LEVE ISTO DE VOLTA! É TERRÍVEL!

CORREIO

TARDE DEMAIS, AMIGO! VOCÊ JÁ ABRIU A CARTA!

VOCÊ NÃO É MEU AMIGO!

CORREIO

PÔXA! O QUE VOU FAZER AGORA? SÁBADO É AMANHÃ! (GLUP!)

OI, PATETA! POR QUE ESSA CARA TRISTE?

OI, MICKEY!

TODOS OS MEUS TIOS RESOLVERAM FAZER UMA REUNIÃO DE FAMÍLIA AQUI EM CASA, AMANHÃ!

COMO SABE DISSO?

RECEBI ESTA CARTA DO TIO MAGNATA PATETA ME CONTANDO!

AH, JÁ ENTENDI!

ELE NÃO É O SEU TIO RICO?

ELE MESMO! É O PATETA MAIS RICO DO MUNDO!

ENTÃO NÃO SE PREOCUPE! ELE JÁ DEVE TER PLANEJADO TODA A FESTA!

MAS OLHA SÓ A MINHA MESA! ONDE VOU PÔR TODO MUNDO?

QUANTOS TIOS VOCÊ TEM?

BEM, TENHO O TIO NAPOLEÃO PATETA, O TIO BISMARCK, O TIO WASHINGTON, O TIO PALHÁCIO E...

MINHA NOSSA!

VOCÊ TEM MESMO UMA PORÇÃO DE TIOS! E QUANTAS TIAS VOCÊ TEM?

ELAS NÃO PODEM VIR! NÃO SÃO ***TIOS!***

MAS A TIA GISELDA IA ***ANIMAR*** A FESTA! EH, EH!

ELES NUNCA QUE IAM CONVIDAR A TIA GISELDA!

POR QUE NÃO? SÃO TODOS PRIMOS!

PORQUE ELA SEMPRE BATIA EM TODOS OS MEUS TIOS QUANDO ELES ERAM PEQUENOS!

NÃO SE PREOCUPE, PATETA! EU VOU AJUDAR VOCÊ NESSA FESTA!

VAMOS PÔR UMA MESA BEM COMPRIDA E BANCOS NOS FUNDOS DO QUINTAL!

MAS EU NÃO TENHO UMA MESA COMPRIDA E NEM BANCOS!

ORA, VOCÊ TEM ESSAS TÁBUAS E CAIXOTES! VAMOS *FAZER* A MESA E OS BANCOS!

?

PÔXA, MICKEY, VOCÊ É MESMO SABIDO!

COMO FOI QUE SEU TIO MAGNATA FICOU TÃO RICO?

SEI LÁ! ELE NUNCA ME CONTOU!

ALGUÉM FICOU RICO?

POR QUE NÃO PERGUNTA PRA ELE AMANHÃ?

¡AU!

VAP!

ENTÃO O PATETA TEM UM TIO RICO QUE VEM AQUI AMANHÃ, HEIN?

ACHO QUE VOU APARECER NESSA FESTA! HUÁ, HUÁ!

E SE O TIO RICO É TÃO *IDIOTA* QUANTO O SOBRINHO, POSSO TIRAR UMA BOA GRANA DELE! HUM...

OBRIGADO PELA AJUDA, MICKEY!

NÃO SE PREOCUPE... EU VOLTO AMANHÃ!

PÔXA, ACHO QUE SOU UM SOBRINHO SORTUDO POR TER TANTOS TIOS NA FAMÍLIA!

BOA NOITE, VELA!

AGORA VOU DORMIR PRA RECEBER OS TIOS BEM-DISPOSTO!

PATETA! AQUI É A TIA GISELDA!

VOU PARTICIPAR DA FESTA MESMO SEM *TER SIDO CONVIDADA!*

NÃO, TIA GISELDA! VOCÊ VAI ESTRAGAR TUDO!

TIA GISELDA? PRA ONDE FOI ELA?

PÔXA, ACHO QUE SONHEI QUE A TIA GISELDA VINHA PRA FESTA DOS TIOS, AMANHÃ!

OU ENTÃO ELA ESTÁ EM ALGUM LUGAR POR AÍ QUERENDO ME AVISAR!

NO DIA SEGUINTE...

TUDO PRONTO PRA REUNIÃO DOS SEUS TIOS, PATETA?

ESTOU MUITO NERVOSO, MICKEY!

QUE É ISSO, PATETA? TENHO CERTEZA DE QUE SEU TIO MAGNATA PLANEJOU TUDO!

NÃO É POR ISSO QUE ESTOU NERVOSO!

SONHEI QUE A TIA GISELDA VINHA ESTRAGAR A NOSSA FESTA!

E É SÓ POR ISSO QUE ESTÁ PREOCUPADO?

ENTÃO FIQUE TRANQÜILO! OS SONHOS SEMPRE ACONTECEM AO CONTRÁRIO! EH, EH!

VOCÊ NÃO CONHECE A TIA GISELDA! ELA SEMPRE SABE DE TUDO QUE ESTÁ ACONTECENDO! (GLUP!)

A CAMPAINHA!

DLIM! DLOM! DLIM! DLOM!

ABRA, SOBRINHO! É O SEU TIO MAGNATA!

E OS TIOS NAPOLEÃO, BISMARCK, WASHINGTON, PALHÁCIO E...

EU SOU O MICKEY!

MUITO PRAZER! EU GOSTARIA DE SER O MICKEY!

ESPERE ATÉ EU NÃO QUERER MAIS NADA COM ELE, ESTÁ BEM? EH, EH!

CARAMBA! QUE DESFILE DE *PATETAS*!

VAI SER MOLEZA FAZER A TURMA TODA ENTREGAR AS CARTEIRAS! HUÁ, HUÁ!

MEUS CAROS COLEGAS *TIOS DO NOSSO SOBRINHO PATETA...*
SOU EU, TURMA! IAC!

...SEJAM BEM-VINDOS A ESTA REUNIÃO DOS TIOS! AGORA TRAGA A COMIDA, PATETA!
A COMIDA? (GLUP!)

MAS, TIO, EU NÃO TENHO NENHUMA COMIDA!

HEIN? NÃO TEM COMIDA PARA OS SEUS TIOS PATETAS?
BEM... EU PENSEI QUE... (GLUP!)

A IDÉIA DA REUNIÃO FOI SUA, TIO MAGNATA!

PÔXA, SOU UM SOBRINHO MISERÁVEL!
TRAGAM A COMIDA! TRAGAM A COMIDA!
ESCUTEM... TODOS VOCÊS!

ENTREGA DO BOLO...

...PRA FESTA DOS TIOS PATETAS!

RAPAZ, POR UM MINUTO VOCÊ ME ENGANOU!

AGORA QUIEM ESTÁ ENGANADO SOU EU!

PÔXA!

VAMOS CORTAR O BOLO?

ISSO MESMO! CORTE O BOLO!

MINHA NOSSA!

SURPRESA! PONHAM SUAS CARTEIRAS SOBRE A MESA, TODOS VOCÊS!

ESPECIALMENTE O *TIO MAGNATA*, O PATETA MAIS RICO DO MUNDO!

ESSA NÃO!

SURPRESA!

PLOP!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, SEU PILANTRA? VOCÊ NÃO É UM *PATETA*!

IAU! PARE COM ISSO!

SEU PILANTRA!

PARECE A GENTE QUANDO ERA GAROTO!

FALOU! O BAFO ENCONTROU O SEU *WATERLOO!*

COMECE A MÚSICA, PATETINHA!

EU SONHEI QUE VOCÊ, VINHA, TIA GISELDA!

NENHUMA FESTA DOS TIOS PATETAS É COMPLETA SEM UMA TIA PATETA... CERTO, PRIMOS?

ESTOU PROPENSO A CONCORDAR, PRIMA GISELDA!

ESPECIALMENTE SE ELA TRAZ UM GRANDE BOLO COMO ESSE! IAC, IAC!

FALOU!

AQUI ESTÁ A MÚSICA!

MUITO BEM, PATETAS... *VAMOS DANÇAR!*

VÁ EM FRENTE, GISELDA!

♪AI-PI-AI-ÔÔÔ!♪

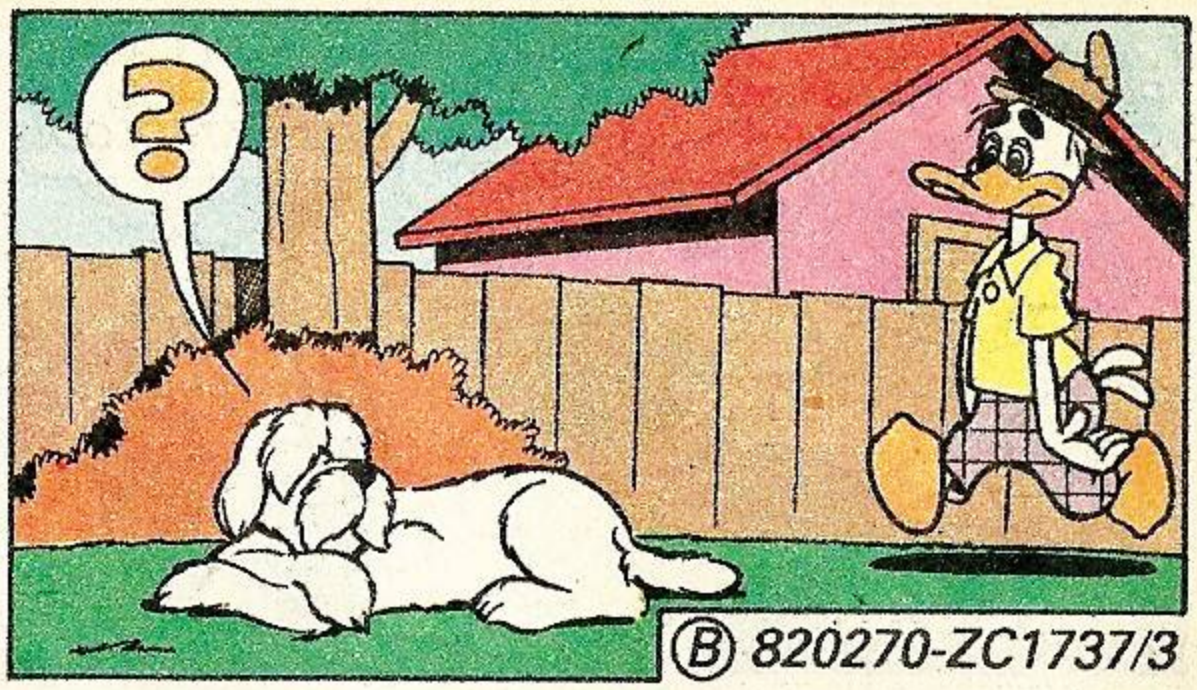
VOCÊ TEM UMA FAMÍLIA MUITO *PATETA*, SABIA?

E QUEM NÃO TEM? IAC, IAC!

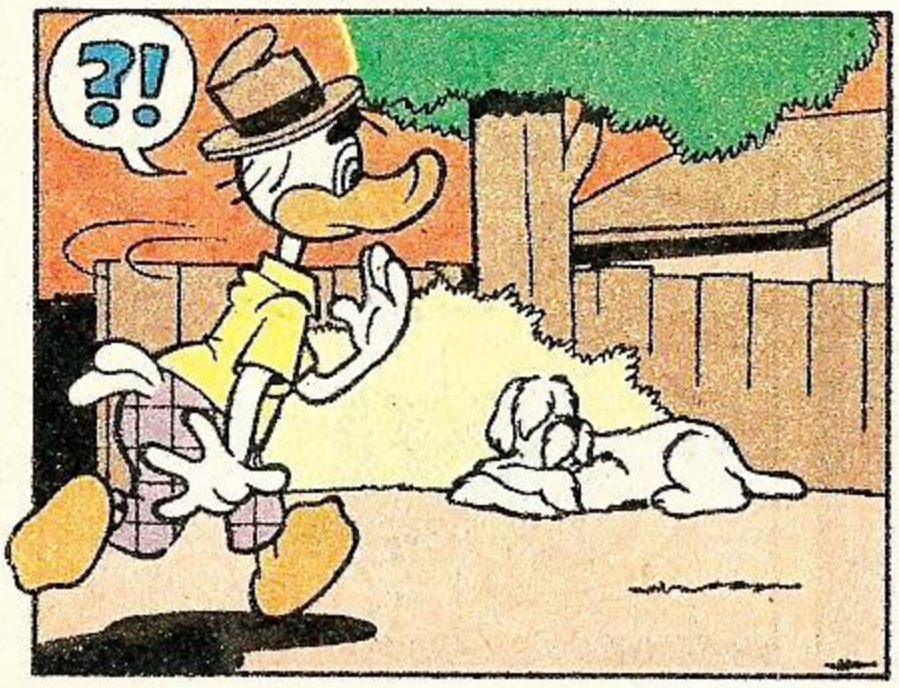
fim

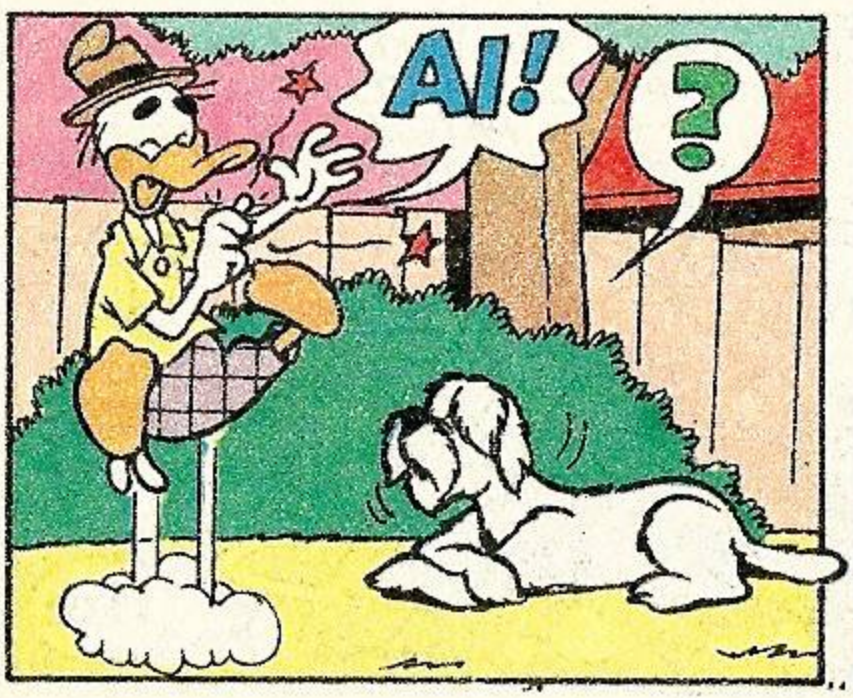
WALT DISNEY

AFONSINHO EM VOCÊ FALA?



Ⓑ 820270-ZC1737/3





C-COMO É QUE VOCÊ CONSEGUE FALAR?

DO MESMO JEITO QUE VOCÊ! ABRINDO A BOCA E FECHANDO!

MAS EU SOU UM PATO E VOCÊ É UM...

EU SEI MUITO BEM O QUE EU SOU, NÃO PRECISA DIZER!

ELE NÃO GOSTA DE SER CHAMADO DE CACHORRO! É MELHOR EU PEDIR DESCULPAS!

DESCULPA! EU NÃO QUERIA OFENDER!

TUDO BEM, FEIÚRA!

FEIÚRA, NÃO! O MEU NOME É AFONSO! AFONSINHO PROS AMIGOS!

TÁ LEGAL, AFONSO!

O MEU NOME É JÚLIO! JÚLIO PROS AMIGOS!

QUE NOME ESQUISITO PRA UM CACHORRO!

QUEM TE COLOCOU ESSE NOME? TEU DONO?

NÃO! MEU PAI!

OI, AFONSINHO! FALANDO SOZINHO, É?

CLARO QUE NÃO! PENSA QUE EU SOU LOUCO? ESTOU CONVERSANDO COM O MEU AMIGO AQUI! DIGA OLÁ PRO ZÉ, JÚLIO!

AFONSINHO, EU JAMAIS VOU PENSAR QUE VOCÊ É UM LOUCO! TENHO CERTEZA DE QUE VOCÊ É!

POR QUE VOCÊ NÃO DISSE OLÁ PRO ZÉ, HEIN, JÚLIO?

O QUE É QUE DEU EM VOCÊ? NÃO QUER FALAR COMIGO, NÃO?

FICOU ZANGADO PORQUE EU TE APRESENTEI O ZÉ, FOI?

VAMOS LÁ, JÚLIO, FALA ALGUMA COISA!

Z

AINDA BEM QUE EU ME MANDEI DAQUELE CACHORRO! ESSE SUJEITO, ALÉM DE SER FEIO, É UM *CHATO!*

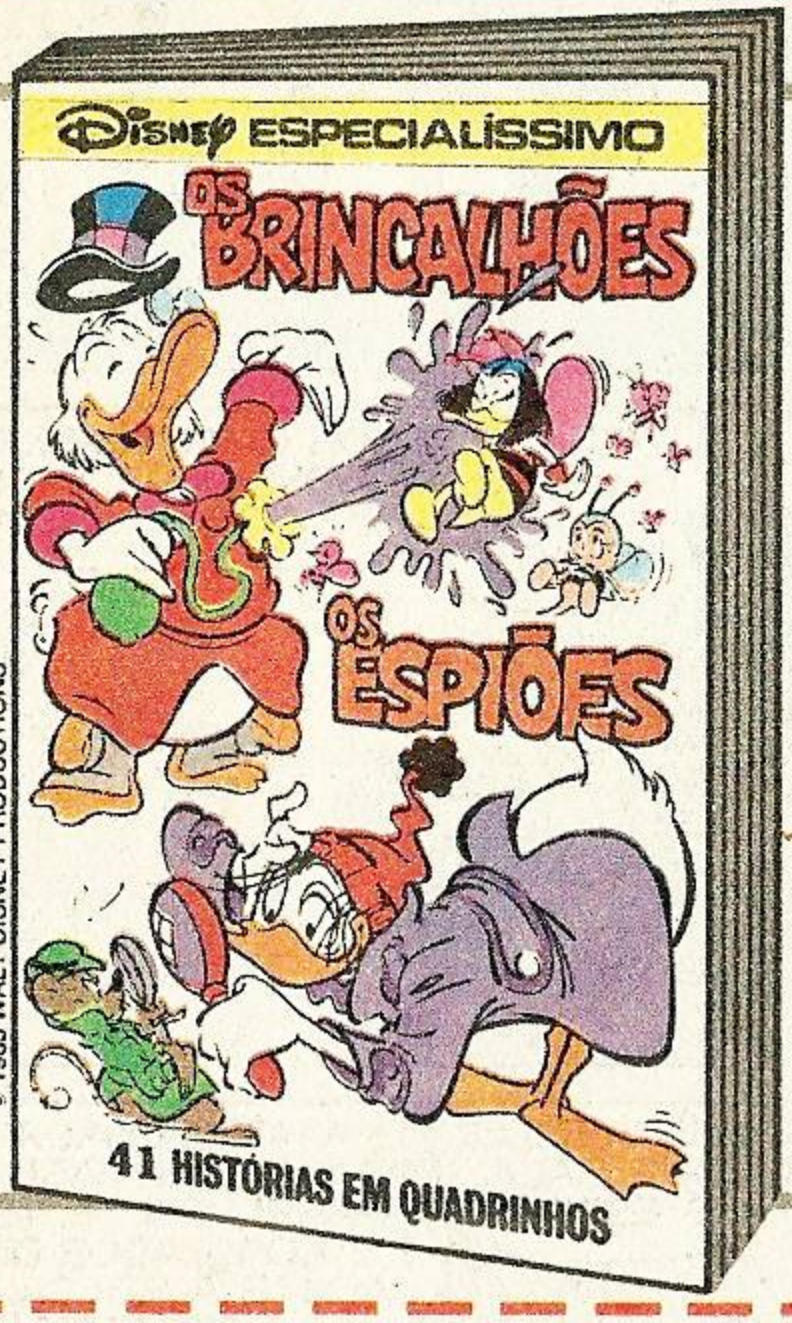
fim

CHEGOU Nº2

Disney ESPECIALÍSSIMO

OS BRINCALHÕES e OS ESPIÕES

Peça seu exemplar pelo reembolso postal



Apenas Cr$6.990!

- Encadernação de luxo
- As mais incríveis histórias com os personagens Disney, em 448 páginas de aventuras e gargalhadas
- 24 histórias divertidíssimas em "Os Brincalhões"
- 17 superaventuras que vão envolver você, em "Os Espiões"
- Atenção! Tiragem limitada!

Não mande dinheiro!

Preencha o cupom e envie-o para:
Editora Abril S/A
Rua Bela Cintra, 299 - 7.º andar
Gerência Comercial
São Paulo - SP - CEP 01415

SIM, quero receber ..... exemplar (es) da edição de Disney Especialíssimo 2, pelo preço total de Cr$6.990, o exemplar, com despesas postais já incluídas. Para isso estou enviando:

ZE-1737

☐ Cheque anexo (nominal à Editora Abril S/A e cruzado) Banco n.º ..... Cheque n.º .....

☐ Vale postal

Nome _____

Endereço _____

Bairro _____ Cidade _____ Estado _____

CEP _____ Idade _____ Sexo _____ **PREÇO VÁLIDO ATÉ 30/04/85**

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA EM UM TOQUE DE CLASSE

VOCÊ FOI TÃO GENTIL, LUÍS CARLOS, EM CONVIDAR A GENTE PRA CONHECER SEU CLUBE!

QUE, POR SINAL, É O MAIS LUXUOSO DA CIDADE! AQUI, SIM, AS PESSOAS TÊM CLASSE!

Ⓑ 840115-ZC1737/4

CERTO! MAS O ALMOÇO É POR *SUA CONTA!* FOI VOCÊ QUEM CONVIDOU!

EU NÃO CONVIDEI *VOCÊ!* SÓ CHAMEI A ROSINHA, SEU INTROMETIDO!

MAS, COMO SOU O *NAMORADO* DELA, EU ME CONSIDEREI CONVIDADO *POR TABELA!*

HUMPF!

LUÍS CARLOS! QUE SALA É ESTA?

É A NOSSA SALA DE INVESTIMENTOS! OS APARELHOS DE TELEX ESTÃO LIGADOS DIRETAMENTE À BOLSA DE VALORES!

ASSIM PODEMOS FAZER NOSSAS APLICAÇÕES COM TODO O CONFORTO!

MAS QUE CHIQUE!

VOCÊ SABE... PRA NÓS, INVESTIDORES DA ALTA, O IMPORTANTE NÃO É PERDER OU GANHAR! O QUE VALE MESMO É *MANTER A CLASSE!*

OU VOCÊ TEM CLASSE E CHEGA AONDE CHEGUEI, OU FICA SEMPRE SENDO PEIXE MIÚDO, FEITO UNS E OUTROS!

QUE CLASSE, QUE NADA! VOCÊS NADAM EM DINHEIRO, ISSO SIM! NO RESTO, SÃO IGUAIS A TODO MUNDO!

E PRA SE GANHAR DINHEIRO, VOCÊ PRECISA *TER* DINHEIRO! O RESTO É CONVERSA!

AH, É?

GOSTARIA DE VER VOCÊ MEXENDO COM A BOLSA... IA SER DEPENADO!

POIS FIQUE SABENDO...

"QUE EU JÁ FUI UM ESPECIALISTA EM BOLSA..."

UMA DE PALHA PRA MOCINHA, UMA DE COURO PRO CAVALHEIRO!

AH, AH, AH! NÃO ME FAÇA RIR! VOCÊ IA À FALÊNCIA NUM PETELECO!

QUER APOSTAR?

VENHAM TODOS! LUÍS CARLOS FOI DESAFIADO PELO PÉ-DE-CHINELO!

UMA APOSTA! ATÉ QUE ENFIM, UM POUCO DE ANIMAÇÃO POR AQUI!

BOA IDÉIA! VAMOS VER QUAL DE NÓS DOIS É MELHOR NA BOLSA DE VALORES!

BEM...

ACONTECE QUE ESTOU MEIO DESPREVENIDO... SERÁ QUE ELES ACEITAM FAZER *FIADO?*

NÃO VAMOS PRECISAR DE DINHEIRO! ESSE MICROCOMPUTADOR REPRODUZ TODAS AS EMOÇÕES DA BOLSA DE VALORES! É NELE QUE VAMOS JOGAR!

E PRA PROVAR QUE TER DINHEIRO NÃO É O QUE CONTA PRA *GANHAR* DINHEIRO, VOCÊ COMEÇA COM O MEU CAPITAL! EU FICO COM UNS TROCADOS... DOIS OU TRÊS MILHÕES!

E, NO FINAL, EU VOU ESTAR RICO E VOCÊ MISERAVELMENTE QUEBRADO... COMO SEMPRE! EH, EH!

GRRRR!

VAI LÁ, ZÉ! É UMA CHANCE DE VOCÊ PROVAR O SEU VALOR!

CLARO! PODE IR SE PREPARANDO PRO ROMBO, FALADOR!

EEEPA!

PARECE QUE SEU ADVERSÁRIO JÁ COMEÇOU *POR BAIXO*, SENHOR!

POIS ESPERE ATÉ EU TERMINAR!

QUANDO QUISER, PAPAGAIO!

DROGA! DESLIGUEI MEU APARELHO! QUAL SERÁ A TOMADA CERTA?

VOU EXPERIMENTAR ASSIM!

ESTOU PRONTO! VAMOS COMEÇAR!

LIGOU!

PRIMEIRO PROBLEMA... AS AÇÕES DA COMPANHIA POÇOSSECO PETRÓLEO!

ESSA EU VENDO!

E EU COMPRO!

AHÁ! GANHEI ESTA PARADA!

EU ESTAVA SÓ ESQUENTANDO! AGORA, VOCÊ VAI VER! VOU COMPRAR AOS MONTES!

EH, EH!

ESTÁ VENDO? MINHAS AÇÕES ESTÃO SUBINDO! VOU GANHAR UMA NOTA!

MUITO BEM, ZÉ!

EH, EH! VOCÊ VAI APRENDER QUE NESTE NEGÓCIO AS COISAS SOBEM RÁPIDO...

...E DESCEM MAIS RÁPIDO AINDA! VOCÊ ACABA DE PERDER *UMA FORTUNA!*

NOSSA!

EU AINDA NÃO DESISTI! COMPRO ESTA! VENDO AQUELA! ENGULO A OUTRA! EMPACOTO ESTA AQUI!

IH, IH!

SOCORRO! SABOTAGEM!

ACONTECEU O INEVITÁVEL!

VOCÊ FOI À FALÊNCIA, PAPAGAIO! *ESTOUROU!* E EU FIQUEI MILIONÁRIO!

UIII!

EU SOU UM FRACASSO! AGORA VOU TER QUE AGÜENTAR A GOZAÇÃO DESSE CARA!

NÃO FALE ASSIM, ZÉ! VAMOS EMBORA!

NA BOLSA DE VALORES...

QUE COISA INCRÍVEL!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

BEM... ESTÁ FEITO! MAS TELEFONE PRA ELE, MESMO ASSIM! AFINAL, É UM DE NOSSOS PRINCIPAIS ACIONISTAS!

CERTO!

COMO EU DIZIA, CAROS AMIGOS, CLASSE É CLASSE! O RESTO É *CAFÉ PEQUENO!*

NÃO PRECISA HUMILHAR, LUÍS CARLOS!

TELEFONE PARA O SR. LUÍS CARLOS!

ORA... QUEM PODE SER?

COMO? O QUÊ? IMPOSSÍVEL!

ISSO MESMO! O SENHOR PERDEU TRÊS BILHÕES COM AS APLICAÇÕES DE HOJE!

MAS NÃO FUI EU... FOI TUDO UMA BRINCADEIRA E...

OH, NÃO... *A TOMADA!*

SEU DESASTRADO! VOCÊ LIGOU SEU TERMINAL DE JOGO COM A BOLSA DE VALORES! PERDI *UMA FÁBULA* EM DINHEIRO!

NÃO ME DIGA!

MUITO CHATO ISSO, LUÍS CARLOS! MAS VOCÊ NÃO DISSE QUE NÃO IMPORTA GANHAR OU PERDER, E SIM, MANTER A CLASSE? PORTANTO...

CLASSE? EU PERDI TRÊS BILHÕES!

POIS PEGUE ESSA CLASSE E... E LEVE SEU AMIGO PAPAGAIO JUNTO PRA...

LUÍS CARLOS! QUE HORROR!

VAMOS, ROSINHA! AQUI NÃO É LUGAR PRA GENTE DE CLASSE FEITO NÓS!

E TEM MAIS...

CONTENHA-SE, SENHOR! ATÉ AS PAREDES DESTE CLUBE ESTÃO ENVERGONHADAS!

fim

ZÉ CARIOCA N.º 1737 — 15/02/85 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL S.A.

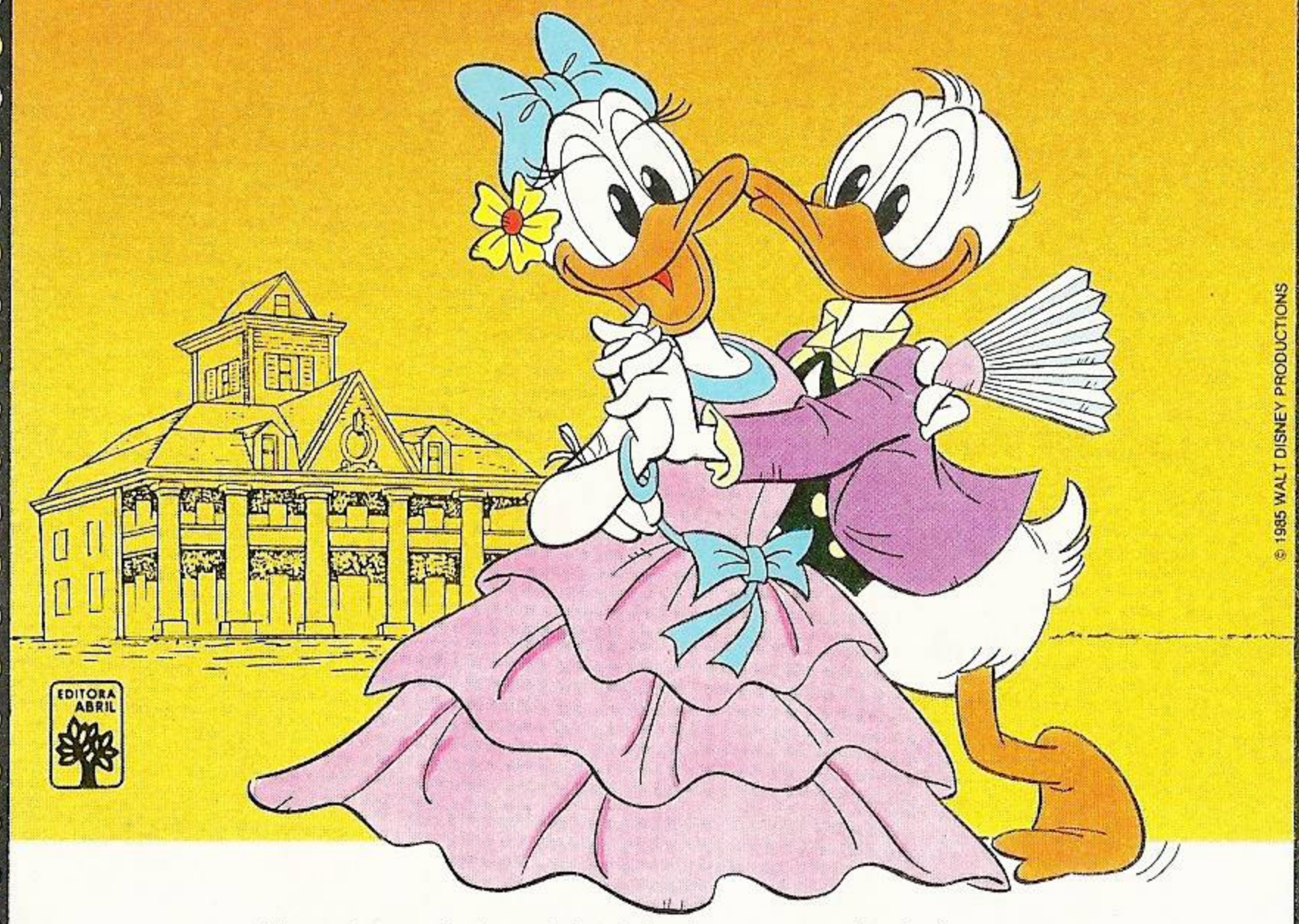
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011) 263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011) 22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Loriggio, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Cláudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Caselato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Danilo Borges. Gerente de Publicidade e Projetos Especiais: Gilmar P. Caldeira. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, João Conte F.º, Luiz Carlos Rossi, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Assistente Comercial Disney: Flávio Alexandre de Abreu. Diretor de Promoções e Propaganda: Ruy Perotti. Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr.. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo, os endereços são: Av. Industrial, 117, fone: 449-0411, Santo André; R. Heliodoro Ebano Pereira, 267, fone: 260-4460, Lapa; R. Brigadeiro Tobias, 773, fone: 227-4188, Luz. E no Rio de Janeiro, o endereço é: R. Sacadura Cabral, 141 - Centro. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011) 33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

RS RARIDADES
0,80

EM CARTAZ

O maior épico de todos os tempos, nos quadrinhos Disney

"E O VENTO LEVOU..."



© 1985 WALT DISNEY PRODUCTIONS

EDITORA ABRIL

Uma louquíssima história de amor estrelada por:

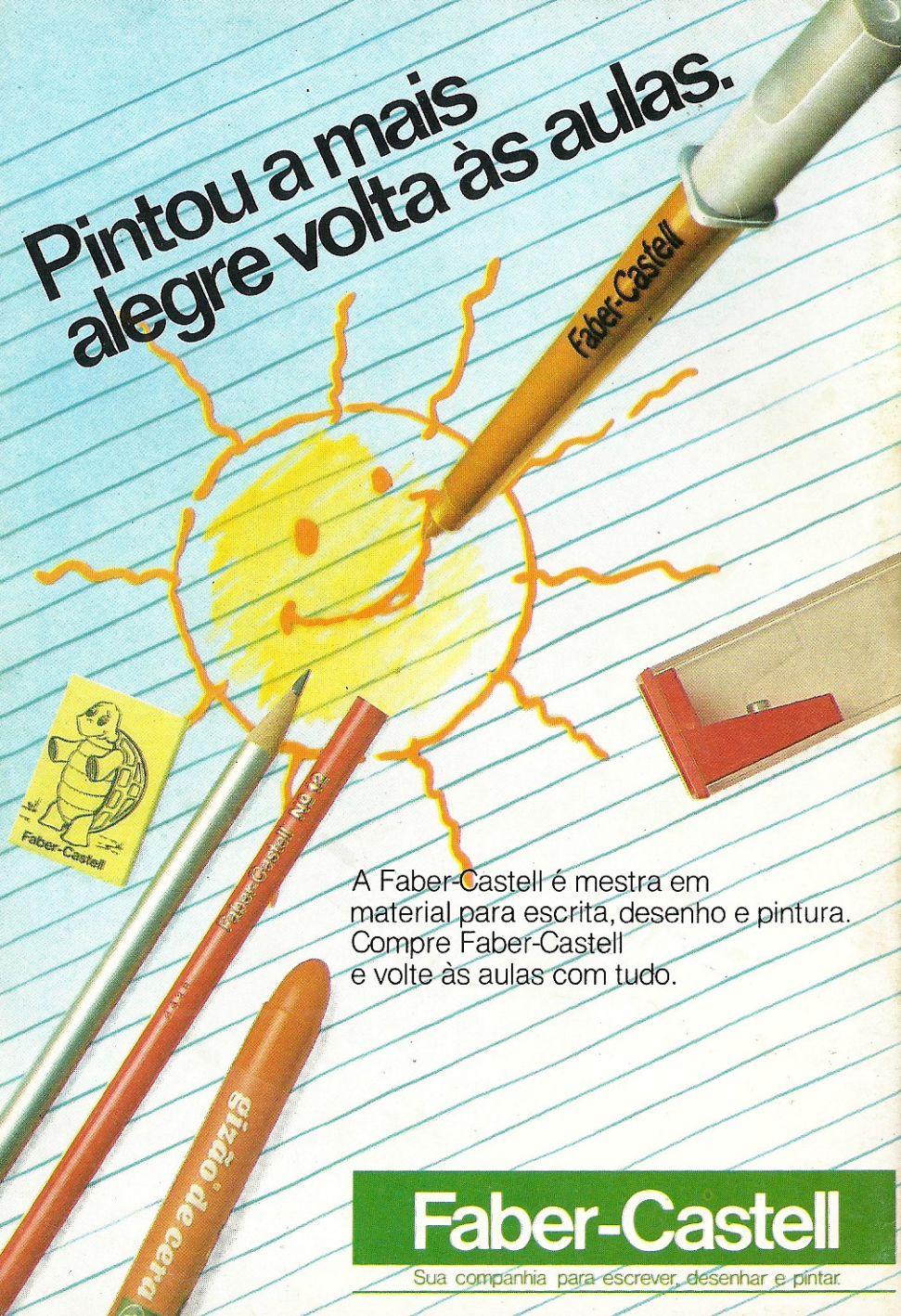
DONALD
Donald Butler

MARGARIDA
Margareth O'Hara

GASTÃO Gaston Wilkes
PENINHA Charles Hamilton
PATINHAS Pat Sing
PATACÔNCIO Pat Conck

NÃO PERCA!

Pintou a mais alegre volta às aulas.



A Faber-Castell é mestra em material para escrita, desenho e pintura. Compre Faber-Castell e volte às aulas com tudo.

Faber-Castell

Sua companhia para escrever, desenhar e pintar